晶報

社址上海望平街　電話中央四二八號

限神州日報贈送不取分文

廣告刊例

「新聞欄中」價面議「新聞中縫」計三十字長十字寬為一格以半格起碼每期每格洋八元「封面中縫」一分格等與新聞中縫同每期每格洋五元「封面」計十五字高十九字寬為一格以半格起碼每期每格洋六元「後幅」分格等與封面同每期每格洋五元

第八百七十二號

定報價格

每三日出一張增刊無定　中國境內全年二元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一

今日一張售大洋二分

聯益貿易公司大減價一月

本公司開設多年專營進口出口代客定貨兼辦地產買賣儲蓄放款等業務並設門市部於上海南京路四九五號（虹廟東斜對面）發售各種縫衣機打字機五金油類銀箱文房用品聯益筆墨藥水以及日常用品等茲因積貨過多為出清起見特於陽歷六月六日（即陰歷四月二十六日）起舉行大減價一月特別減沽倘本出售機會難得幸勿錯過尚祈各界仕女惠臨參觀選擇無任歡迎　減價目錄承索即奉　門市部營業時間　每日上午八時半起至下午七時半止星期日上午休息下午一時起照常營業

益利汽水

為君消夏之良侶

拂拂薰風炎炎夏日　請飲國貨益利汽水　勝服一劑清涼散

總發行所百老匯路□行路口益利汽水公司

玉潔冰清

卜萬蒼導演　歐陽予倩編劇　上海民新影片公司出品　張織雲主演　魯少飛佈景

消暑勝地首推北冰洋

本號冰室設座幽雅專售各式衛生冰淇淋以及各種茶點糖菓冷飲品物顧客入座概由妙齡女子招待且設有高大無線電話機在側妙音雜奏飲冰對歌誠消夏無上之勝地也各界士女曷興乎來

中央大戲院

日戲價目　正廳六角　樓廳七角　包廂九角

開映時刻　第一次三點鐘　第二次七點鐘　第三次九點半

夜戲價目　正廳七角　樓廳八角　包廂一元

天一影片公司最新出品　邵醉翁導演　梁山伯祝台英　胡蝶女士主演

新中央戲院

日戲價目　正廳三角　樓廳五角　包廂七角

開映時刻　第一次三點鐘　第二次七點鐘　第三次九點半

夜戲價目　正廳四角　樓廳六角　包廂八角

開心影片公司出品　怪醫生　徐卓呆　汪優游　主演

恩派亞戲院

日戲價目　二等正廳二角　頭等正廳三角　樓廳四角　包廂六角

開映時刻　第一次三點　第二次七點　第三次九點半

夜戲價目　二等正廳三角　頭等正廳四角　樓廳六角　包廂八角

明星影片公司出品　好男兒　宣景琳　朱飛　主演

卡德影戲院

日戲價目　正廳二角　樓廳四角

開映時刻　第一次三點　第二次七點　第三次九點

夜戲價目　正廳三角　樓廳五角

名導演家劉別謙傑作　少奶奶的扇子　洪深先生撰述　中文說明

萬國大戲院

日戲價目　樓下二角　樓上三角

開映時刻　第一次三點　第二次七點　第三次九點

夜戲價目　樓下二角　樓上四角

法國歷史名劇　亂世鴛鴦

中國音樂譜　第一集

最有趣味的消遣是音樂。中國的音樂史有不可思議的妙處。諸君於公餘。學餘。商餘。何不作有益的消遣？彈風琴。唱歌曲。吹吹彈彈。別有一琵自得其樂好處。竹譜。笛譜。學調。崑曲。牌子。古曲。代售處列下。上海中華書局。民智書局。國民書局。光華書局。世界書局。大東書局。國華書局。大陸圖書公司。泰東圖書局。出版合作社。中國音樂學校。上海寶華大學。中西大學。函授學社。四門外光復里及里口總發行所

半淞園

大龍賽船　五月初四初五初六三天　常票送票暫停

生橡皮鞋底之耐用

生橡皮一物近來非常發達敝店主特在星洲獨自購置設廠聘雇華工製造運來滬上以供各界製常鞋或皮鞋底之用當此炎夏將臨以之製皮鞋常鞋拖鞋等鞋底既能避電去濕且甚輕便耐用任何鞋底均不能與之抗衡如蒙賜顧無任歡迎

上海南京路山西路口　陳嘉庚公司啓

特等住宅召租

茲有新造最優等石庫門三樓三底二樓二底住宅數幢坐落靜安寺路底兩宜里房間寬暢空氣充足交通便利租價克己晒台亭子間自來水一應俱全並已裝就電燈線頭及浴室水管如合意者請移玉前去向管門人索看或至甯波路九號上海銀行與葛佳接洽可也

讀晶報　飲屈臣氏汽水　為消暑唯一樂事

餘屋分租

同孚路威海衛路左近大中里五百號、樓上房間五大間、電燈另有火表、門臨草地、四面有窗、空氣之佳、為中式房屋所僅見、月租五十圓、無眷屬及無保人者不租、夜間不看、

太平洋畫報　大規模之定期刊

本報為海上文藝界聞人韓嘯虎舒舍予秦立凡丁光燮合編現定月出一冊全書用上等道林紙銅版三色版雕版等精印都六十餘頁圖畫與文字並重執筆者俱一時知名之士籌備以來業已閱月同人等為慎重起見於選材印刷方面不敢草率從事以求完美創刊號定於六月五號出版每冊實價大洋二角五分

第一期內容有：

文字二十餘則　長短篇小說筆記詩詞劇談約　著者為張丹翁　包天笑　王西神　劉豁公　程瞻廬　范煙橋　趙眠雲　程小青　顧明道　鄭逸梅　蘇少卿　沈家舒

圖畫　秦立凡　舍予　陶冷月　胡亞光　黃文農　張光宇　丁悚　劉雪庵　韓嘯虎等作品　並有名伶名妓電影明星照片

本報之特色

特色一　本報不惜工本每期封面後第一頁用三色版精印時下名畫家作品一幀色彩鮮明與真跡不爽毫髮並用顏色卡紙襯底美觀異常可備閱者諸君配架懸掛

特色二　本報於選材非常審慎每期所刊登電影明星時事名伶名妓等照片均為外間罕見

特色三　本報為愛閱名家文字作品者起見每期除短篇等作外再刊登名貴長篇小說二種第一期起特請名小說家程小青著霍桑探案小說黑夜客　程瞻廬著社會小說東風吹夢記　愛閱二作品諸君必以先覩為快

特色四　本報裝訂方面力求精美封面用色卡紙精印圖案並請文學大家王西神先生題字不同凡俗非常也

其他種種優點限於篇幅恕不詳述

預約價目

半年六冊大洋一元三角　全年十二冊大洋二元五角（以上本外埠一律）郵費在內

本埠定報代理處　上海美術供應社　南京路巡捕房間壁

外埠定報請直接向本館接洽（定報單函索即寄）

館址上海南成都路一二五號　電話西三五二一號

一瞥即逝之機會

從今天起！數至月底　只有三天了

在此三天之內預定社會風流史每部祇收特價洋一元（外埠另加寄費二角）（遠省邊地寬限十天）並贈送言情小說十種（書名詳載前次廣告）此種機會為日無多一瞥即逝　幸勿錯失

準陰歷五月初十日出書

預定處上海老西門內關發里十一號鼎新書局發行

功德水

諸佛菩薩、能救苦救難、此水亦能救苦救難、無異觀音菩薩淨瓶中之八功德水、楊枝滴處、災病咸除、普濟羣生、功德無量、居家出門、不可不備、

主治　時行瘟疫　肚腹絞痛　霍亂吐瀉　山嵐瘴氣　四肢血凝　癘蟲蛇犬　受暑受涼　各種急痧

價目　每瓶一角　外埠從廉　大批躉購、

上海四馬路中西大藥房總發行　始創於光緒十三年

本埠南北支號、杭州支號、各埠分號、全國各大藥房、均有出售

預防喉痧傳染

近日海上喉痧又見發生來勢極兇患者甚衆因之傳染病醫院不能再容病人諸君如覺咽喉刺痛者請速購服美明達保喉聖片立可消除遲則危險即常人亦可預防患於無形幸勿自誤隨時購服此片雖至此病人之家亦能殺毒減菌誠保護咽喉之聖片也中國總經理美最時洋行各埠各大藥房均有出售

靈聲唱片油

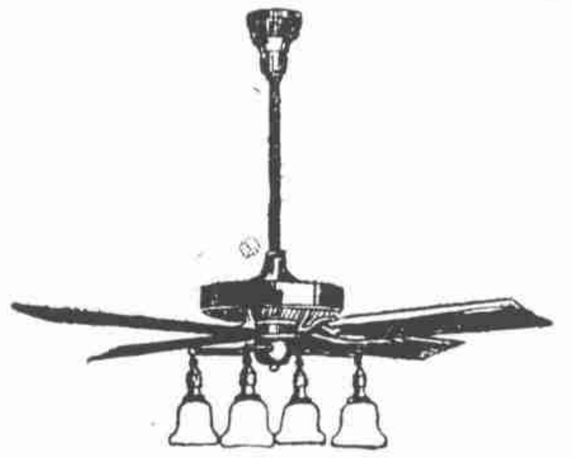
凡紋路發白聲音低啞、及旋轉不靈之唱片、一搽此油、立刻變響、與新片無異、有舊唱片者、請購試之、方知言之不謬也、

上海靈聲工業社謹啟

每瓶一元二角（郵票不收）外埠寄費加一

上海愛多亞路同濟公司五樓交易所紗布代理批發處

經售處　（大馬路）有美堂　聯益貿易公司　百勝唱機公司　（四馬路）中華書局　百靈留聲唱機公司



奇異風扇美國新到先生要購快些趁早減價隨市本錢不到結交主客作個廣告掛擺全有聽君揀好價比上年便宜多少

上海南京路浙江路東首　大中華電器公司敬告

百齡機

▲內務部化驗證明　▲農商部特給獎狀

補血　補精　補腦　開胃　潤腸　通便

▲有意想不到之效力　▲上海九福公司發行　▲各處藥房均有出售

男女節育避毒器

此器乃美國出品用即柔韌舒暢不易破壞非市上所售者可比凡欲防免染毒者及不願生育者男女均可用之每具一元五角二具三元三具四元五角函購寄郵費

愛神

預防花柳病避毒制育壯陽補身此為德國博士發明之秘藥本社獨家經理有大宗寄售每盒七角

子宮保溫器

良伴凡患經期腹痛白帶下寒症不孕者必需女子經期用之溫暖舒適每具一元

小兒方便袋

衛生夏服美觀輕便無慮汙損每只外加洗滌易乾

以上定價實收不折郵票不收

德國仿單說明書索閱即寄

總發行所上海中央大戲院斜對面六馬路

百靈藥社

送

凡購補血壯陽片一瓶奉贈節育避毒器一具多則類推函索附郵一角亦可奉贈每人祇限一次

百靈商標牌子頂老　貨色最好　質地和平　立見功效　服了一片　謹防假冒　購者注意

此片係德國毛利博士發明用貴重原料配製功效有固腎壯陽之能力補血生精活絡健腦凡神經衰弱遺精早洩陽萎等症服此片一瓶即見功效每瓶大洋一元五角十瓶十洋

特別優待券

各種貨物憑券一例八折

上海閘北恆豐路分德里　愛華大藥房　招請外埠批發

溫柔二寶

外用品　自本藥房精製著名避毒大花用品　此功效一大洋另加寄費　郵購掛號車至三

子宮溫暖器

特製能使男女生殖無論雌雄同具此器

補精壯陽片

此片陽精補腎固精功效不實以大洋

生植自治機

此機專治陽萎早洩遺精衰弱等症

節育防毒器

本器從法國新到入花紋細密柔軟香滑凡男女欲免染毒者不可不用每打二元五角

□賀張吳會面 （丹翁）

世上人會面、是會面兩個人的關係、旁人何必賀他們呢、但有幾種會面、旁人却不能不賀、新婚是夫婦兩家頭會面、所以大家要賀、如今張吳會面、他們本是見過面的、賀他們好似多禮、我說不、他們從前雖見面、也不過朋友的關係、他們隨便會會面、並不曾通知我們國民、好像未婚夫妻、在公園或在別的交際場見着、旁人不能預賀、這回他們會面、鄭而重之、報上大大宣傳、豫先揣測他們會面的日子、好像選擇吉期一般、老早指定地點、好像選擇禮堂一般、這回會面、兩家頭雖是熟人、却和最時髦的文明結婚一樣、兩個人依舊陌生、如何能不賀呢、大凡一個新娘娘進門、旁的賀客、倒無甚關係、只有他們同鍋吃飯的、箕里們、小姑們、小叔們等等、大家都要懷疑、新娘娘到底是甚麼性格、和衆人和氣不和氣、却是一個大大的問題、嚇、其實這種思想差了、舊式的新娘娘、本是勉強來的、恐怕來了之後反兒起來、文明的新娘娘、是願意來的、願意來、自然合箕里小姑小叔們、都是熟人、還有甚麼不和氣的道理呢、我們這些賀客、也就樂得耳朵安靜了、不過有一層可慮、向來好事多磨折、單怕好日子已定、正忙着傳紅過禮的當兒、或遇着不測的事體、如丁變等等、甚至失天火、遭官司、來了搶新的強盜、弄得始終魚水不成功、那才真正觸眉頭呢、

□丁文江眼中之上海官場 （神變）

上海八十餘公團、在一品香歡迎丁文江、丁演說『有人說上海的官僚、非大流氓大滑頭、不能做得安穩』見新聞報及他報的記載、登出已經多日、丁總辦也沒有更正、可以證明丁總辦的確說過這句話了、在丁總辦說這句話、可以表明自己不是大流氓大滑頭、可是四面看看、上海的官僚、不是丁總辦一個、大大小小有二十幾位、久於其事做得安穩的、更是不少、被丁總辦這們一說、叫人『何以堪此』呢、至於丁總辦說、『有人說』、這個『人』究竟是誰呢、丁總辦要不說出這個人、不免使人疑心、是他自己的感想了、我想丁總辦爲『同寅協恭』起見、似乎應該聲明一下、

□搖搖欲墜之閻錫山□

迷信者言 （圭叟）

日下某道院、藏有劉誠意所推明以後三萬年中人之八字書、冊積凡數棟、編列號數、以便檢察、苟有人以己之八字往對證者、靡不驗也、有爲干木檢者、其命適與嚴嵩合、豈誤國賣國、敗再敗、終爲子累、亦相符同耶、奇哉、

□關雲長天国受禪記 （熱昏）

我今告訴普天下全世界一個極重要消息、原來玉皇大帝、已經把這一把寶椅、讓給了關聖帝君、爲什麼要行這個禪讓、我們還沒有弄明白、大概關羽要想武力統一、引起天國革命、玉皇本來是個文治派、吃不住、只好讓位了、這不是下界小子、無端造謠、那是有證據的、諸位不信、請檢查陽歷五月二十九的申報自由談傍邊『有一條告白、清清楚楚的登載着、現給他轉載在下面、其實又是一則義務廣告了、

玄旻高上帝玉皇赦罪大天尊正式受缺吉旦　前年甲子三月〇〇

〇武聖關帝受〇〇〇玉帝禪稱曰玄旻高上帝玉皇赦罪大天尊在四川宜賓縣新頒中外普度皇經現由浙江壽昌縣保生壇鸞示本年端陽吉日正式受缺仰鑾子轉囑各壇屆日舉儀無違等因欽此除備文請官廳通告並函知各壇外仍恐或未周知合亟登報用告善信其向未入壇者宜誦覺世明聖等經以誌慶祝〇皇經分送處上海新學會社　杭州節孝總祠每本郵票一分即可函索合併聲明　孫鏘敬啓

上海地方、眞是無奇不有、偏有這等人來登那種告白、偏有這等報館、給他登出這種告白、我知再過幾天、將還有南極老翁壽終、觀音大士還俗嫁人之告白、出現於上海各大報、上海地方、可謂廣告自由之世界也、

□歡迎畢慶杭歌 （包可華）

畢慶杭，七弟弟！
你到我家來，我們都歡喜。
吾父爲你理新書；吾母爲你製襪履
大姊二姊寫信來，問你何日到家裏？
大哥在柏林，寫信通知伊！
吾家本有個小弟弟，你來做個小伴侶。
你爹我寄爺，阿弟即吾弟。
我們是一家，你不要客氣！
同眠同食同遊戲。
同挾書包上學去。
七弟弟！歡迎你！

大雄按、畢慶杭爲倚虹第七公子、現由天笑担任教育撫養之責、而可華爲天笑次公子、前曾寄名於倚虹者、慶杭於六月五號到天笑家、渠家甚歡迎此小朋友、故可華爲作此歌、以表示歡迎之意、

□模特兒開審記 （浮雲）

模特兒之名詞、自卡爾登安樂宮雇用之後而大盛、孫傳芳總司令今次來滬而大衰、其始也非模特兒不足以資號召、其繼也因模特兒一再傳訊公堂、同一模特兒也、在講舍之間、則劉海粟戰勝危道豐、蘇當道允其照常繪畫、在跳舞場上、則陸錫侯兩罰五十金、工部局不准再行登台、豈有幸有不幸歟、抑性質之不同耶、至於波及吾同業、則爲上海報界史破天荒之事、是應大書特書、以留紀念、故不爲諱而志之、

我國報紙、登者對於廣告上之文字、不負責任、不獨廣告不負責任也、即對來稿亦不負責任、實則法律上則皆應負責、不因館外之稿、而可諉過於人、然以廣告罰鍰、則未之前聞、有之自模特兒始、是故曰模特兒開審也、神仙世界以模特兒跳舞、第一次公廨往傳、延費信惇律師辯護、結果罰五十元、第二次復以廣告被傳、則牽涉同業三家、同時申報總編輯陳君冷血、新申報總編輯黃君秋岳、商報總編輯陳君布雷、以揭載此項廣告、各罰鍰二十金、神仙世界延何飛辯護、多方引證、結果亦僅罰五十元、自此模特兒之在上海、其將匿跡以終古乎、雖有智者、恐未能下一斷語也、

□張宗昌之深夜泡肚 （癡公）

聯軍進京、以振興市面爲詞、傳全城名伶、在第一舞台演戲七日、是都人所共驚爲盛舉者也、此七日中、少張與張宗昌皆往觀、夜二時(北京稱回教人曰把、家湯泡肚好吃有人在側、曰、此實易易事耳、即刻、命人乘汽車、往叫周把門、周中夜聞聲起、以爲奇禍突至、及既問明其故、則又大窘、蓋夥計皆已去、深夜又無從得羊、回教之羊、必阿衡(一音阿吽、即老師傅、)親宰而後用之、阿衡居牛街、距離甚遠、不能召之使來、故實有無從應命之勢、幸叫門者人數頗衆、分往覓夥計及阿衡、不一小時、覓得已宰之羊十餘、又在張所素稔之妓寮中、設一臨時鍋竈、俟張至、則烹以進、遂得以快其大嚼、其部署之敏捷、爲自有湯泡肚以來所未有云、

□白喇嘛傳法記 （神獅）

白喇嘛應江浙兩省軍民長官之請、在南京啓建金光明法會、祈禱和平、約一月歸滬、卓錫靜安寺、又應海上巨商傅小庵諸君之請、復開金光明法會、至三日(廿三日)始畢、其間雖亦常至故業澄衷祝蘭舫諸公館傳法、約二三十所、亦不甚願至居士宅中、四日、寓滬蜀人因喇嘛弟子中、如但怒剛劉亞修諸子、皆屬同鄉、因訂是日下午四時、在靜安寺路與和里國醫陳鳳石寓內、請喇嘛傳法、陳君爲四川國手、去歲中秋、曾偕臧伯庸君、至粵爲熊錦帆將軍醫病、本報曾有紀載、爲人熱心國事、而研究密宗有素、於是男女信士約三十八人、集陳君之寓、陳寓屋爲二幢、樓下廂房爲診室、是時診室中之家具盡移出、惟留診案一、鋪白布、置於上方、椅一、鋪毛氈、爲喇嘛法座、案之前列、羅香爐一、菓盆六、花瓶四、盆栽萍菓洋橘之屬、瓶插鮮花、諸未入門弟子、則集客堂中、環一大餐桌坐、或談政局、或論鬼神、人言龐雜、各盡其致、而多操蜀音、又有人、以電話催功德林之素齋、或指揮布置法座、似極忙碌、吾人所識者、主人之外、上海報之陳白虛君耳、喇嘛至六時始至、衣玫瑰紫袍、玫瑰紫對襟馬褂、繫黃腰帶、身材類於柏文蔚包天笑、在南人視之爲高大壯健者、入門時、衆皆合掌以迎、喇嘛亦含笑點首、一直上樓、就客堂間、坐一軟椅上、有問休咎者、則由陳君數人爲介、一膜拜後、喇嘛即延之坐、且飲茶且談話、滿面慈祥之容、非似班禪活佛、猶有矜張之氣、故就言語動作觀、似高於班禪也、與喇嘛偕來者、爲一蓄短髭之少年、及一穿烏紫色背心長袍之人、常是時、少年正捲袖焚檀香、並布置案上各物、又二三少年助之、而穿背心者、則指點命人持茶碗七隻、米一盤、碗至、陳爲一列、中一碗插香三枝、香乃由一而斷爲三者、左插花數朵、右置米、餘四則注以清水耳、陳白虛君告余曰、彼少年即四川師長廛師諦君也、又一少年、即前清與汪精衛同謀行刺載灃之黃復生君、彼穿背心者、殆蒙古人、一隨員耳、喇嘛隨員十餘人、是日、僅携一、布置畢、喇嘛下樓昇座、先闔戶修法、約二十分鐘、蓋以神通祈佛降臨、繼命未受法者先入室、於是男女大小、約三十八人、入室膜拜、隨員乃命一人起、至喇嘛前、行灌頂式、受法者在案前長跪、喇嘛先以掌撫頂心、然後持花、以梗蘸水、初點額、次點胸前、繼點掌心、受者以掌合口、膜拜而退、歸至原位跪待、而第二人復起灌頂、當灌頂時、喇嘛似在默禱、未聞其作何語、遠觀之、竟覺授受之間、有一種慈悲動人之力、無怪諸聰明受法者、皆信喇嘛如信佛也、時有一七八歲之童子、至喇嘛前、合十長跪、喇嘛而有笑容、若深悅此童之亦受法者、童子無知、則似亦極愛喇嘛、吾人以爲是乃佛性、聞人言、灌頂後、即將傳呪、已學法者、則再受呪、呪須默誦十萬遍、方見功效、學法者不必茹素、密宗當然也、惟學至十八道者、則如禪門之獨居、此次傳法、了不秘密、吾人得以瞻禮、是亦機緣也已、又聞陳君言、喇嘛習有神通、去夏在簡氏南園、行燒佛廢式三日、焚箔盈缸、蓋人欲暈、而喇嘛則無滴汗、明日、大雨、亦坐壇上不動、蓋陳君習密宗久、如大勇法師亦松法師、皆曾授之以法、其行醫亦從法師請也、

中國根泰和合粉廠

美味醬油精

創製國產　鮮味絕倫
葷素均可　又益衛生
用法簡便　價亦從廉
愛國同胞　快來提倡

總發行所大世界南西藏路口
電話中央七六八七
電報掛號〇八五八號

霞樓識語 （倚虹） □七□

倚虹遺著

朱老九道、外來的生客、我的也不好邀你到這乾淨的地方來、自家哥哥、是不要緊的、那同來的人、也趁勢和我說話道、久已聽見我們兩個弟兄說、有這麼一個好地方、今天好容易請他帶我來、果然名下無虛、我笑道、少爺、這也太過獎了、那人道、你怎麼好好的這樣稱呼起來、我行三、以後你喊我老三便了、你要喊我少爺、嚇得我下次也不敢來了、我看這人談吐、到也風趣、比着他這兩位堂房兄弟要高明得多、當時我和他們談談、倒也不覺十分寂寞、我那一天、遂留他們三人在這裏吃晚飯、誰知那朱老三果不出我所料、與我正是同志、也是個煙霞中的人物、我便請他吸了好幾口煙、那朱老九在旁邊對朱老三道、三哥、霞樓的煙、是遠年的清膏、和那季吾氏一塊洋錢買兩厘的牛皮膏、大不相同、他是不肯輕易請人吸的、你今天要算特別優待了、朱老三笑道、這全是明老弟的光、我笑道、煙裏出來、總是要吸的、多吸少吸有什麼要緊、你們兄弟們何必這樣客氣、這話說完、朱老三便躺下吸煙、那老九老十坐在旁邊沙發上、拉我講話、朱老三也從旁攙雜幾句、但是老九老十的談風、遠不及老三、因爲老三向來家住上海、而且在外邊頑要多年、許多事體他全曉得、便是提起從前的一班姊妹、他也頭頭是道、老九老十一向在北邊仕慣、到了南邊雖也有兩三年、但是他究竟帶着北京混混兒的習氣、所以我從良心上說、還是願意和老三談談、

□綠牡丹的鼻涕 （綠氣）

□此豈即黃玉麟呢□

日本文學家芥川龍之介到中國來遊歷了一趟、回國以後、把所得各地的印象、登載日報、又重印了一部支那遊記、聽說在日本很暢銷、吾國夏丏尊君、把他譯在小說月報上、就中有一條、說的是綠牡丹哼鼻涕、我記得當綠牡丹到日本時、說的日本人如何歡迎他、不想芥川氏却來開頑笑、他說、『我對於綠牡丹表示了「玉堂春很好」的意思、他也竟用了「阿里額卜」的日本話來答我、既而他就橫過頭去、翻了那紅底平金的繡衣的袖子、把鼻涕哼了、掠在地板上、』芥川氏的意思、以爲中國人哼鼻涕、是件奇事、尤其是綠牡丹哼鼻涕、更覺得一件奇事、所以用特筆記在他的遊記上、其實告訴你吧、中國人哼鼻涕、不算是一回事、尤其是那班當戲子的、綠牡丹是戲子裏的旦脚、從前我們眼光裏、比較的是好修飾而乾淨愛潔的、哼哼鼻涕、有什麼大驚小怪、值得日本文學家、做在遊記裏頭呢、

□兩個圈圈兒能圈在一起麼□

□傳綠痕截髮記 （曼妙）

我人在銀幕上、時見有風姿綽約身段窈窕之一女郎、友人語余曰、此爲傳綠痕女士也、織識女士爲甯波產、肆業於中西女塾、能操圓轉之英語、初上銀幕、即斐聲於觀衆之口、明星影片公司、前演『可憐的閨女』、張織雲本約於出家時截髮、後乃不果、今明星公司又將開攝『富人之女』中有一與素君女士者、憤其夫之別有外遇、憤而斷髮、此角爲傳綠痕女士担任、謂因此劇而截髮、在十餘年前、女子截髮、爲悲慘大不幸之事、今則視若無事、聞傳女士本欲截髮久矣、在此劇中、因得留一紀念、吾人將見今後交際之場、復多一玄鬢短髮之女郎、而銀幕之上、則公開截髮之紀念、昨日鄭小秋跳舞會開、傳綠痕已以假剪髮之姿態出席、已準備銀剪、爲八千煩惱絲之一割矣、

□銅像回爐 （一哭自北京寄）

中央公園、有兩銅像、當其未開包時、人皆謂爲孫中山與胡笠僧、蓋銅像之立、雖不必人人景仰、其名姓亦必爲人人盡知、況孫胡皆曾在中央公園設奠、說者實亦不爲無因、是以八五八號本報所載、不佞通訊、不免失實、今讀八六七號本報、春明舊友君通訊、謂二銅像、爲王雲銘施從雲、自屬的確、惟云二人前受馮二將軍命、往灤州運動奉軍反戈、事敗被殺、此則尚有錯誤、蓋馮二與王施二人、在辛亥年奔走革命、曾往灤州、運動張紹曾起義、王施爲張捕殺、馮二得以免脫、此次馮二爲王施請立銅像、實有深意也、嗚呼馮二、畢竟勝人一籌、詎銅像立後、瞻仰者、不但不識其人、且並不知其人、不佞辛亥供職津門、灤州之役、奉命往訪眞相、但聞有革命黨、爲張所殺、亦未得聞王施大名、張漢卿遊公園、見二銅像、立命昇往德州、改鑄討赤紀念砲、或云昇赴天津、改鑄銅子、振濟災民、不知孰是、總是此二銅像業已廻爐、則無疑也、

廣田自耕記 （青天自廣州寄）

廣東中山縣有小地主某甲者、富於田產、既不願人共、且不甘受佃人之剝削、僱工耕之、又慮其不力、幾經瞑思、卒得妙策、乃沿用粵中多妻習慣、娶妻三十六人、皆跣足操作、堪勝苦工之任者、既荷某甲雨露之施、破格錄用、罔不竭其股肱之力、晝夜宣勞、而某甲則祇以名義爲羈縻駕馭之長策、初不破費工資半文、於是連阡累陌、男女晝夜分功治事、竟臻地無棄利、家無曠夫之盛境云、俗史氏曰、霸不足稱也、而齊桓晉文固以之稱治一時、術不在大、亦視用之者之何如耳、

□來函□

□日本電報通信社來函　大雄先生史席、頃閱吳蒼君致先生書、知關於上海記者團渡日問題、有所辯明、而絕無事實不符、爰陳梗概、幸登入來函欄中、以免除各方誤會焉、四月末、吳君來訪、閒談中、璋一本有『各報記者赴日參觀何如』之語、五月初、吳君來謂各社贊成、希望實行、璋一謂如往、火車郵船、可謀免票或半票之便宜、惟車費旅館以及一切、每人須準備二百元乃至二百五十元、吳君答云、予曾一度以記者資格赴日、本需此數、卽辭去、其後璋一卽電達日本、爲各種準備、大致已妥、六月十三、吳君忽謂、苟不由對華文化事業支出上項費用、絕難成行、璋一不勝詫異、謂若欲由對華文化事業支款、何以初不言明、今準備已就、「且定十五日出發」、突有此變、殊難啓齒、不得已始將行期轉緩、今觀吳君之函、似有璋一最初卽有担任全部費用之說、此全與事實相左、璋一之未曾言及担任全部費用、及向對華文化事業籌款、證據書類甚多、可隨時提示、以明眞相、惟吳君至最後止、似未曾將每人須準備二百元乃至二百五十元之話、告諸各位記者耳、璋一本人意旨、以有中間人介在、未及直接向各社聲明、深爲抱歉、且今已成計畫、付諸流水、尤璋一所引爲遺憾、而急宜向各位記者陳謝者也、惟敝社最初果有備款招待之事、必仿大正十年成例、直接由東京本社發招待狀於各報、再由璋一歷訪各報聲明意旨、決無假手中間人之理、且亦決不以對華文化事業之錢、而出任招待之責、若對華文化事業具款招待、該事業局亦必直接出面招待、無須假手敝社也、至此次經過情形、已詳於答戈君公振函中、茲不必多占貴報篇幅、故不復贅、先生取閱敝社致戈君之函、當能洞悉無遺、茲特僅擧一二要點、冀解一般誤會、如尚有不釋然者、敝社可隨時提出證據書類、且更爲詳細之說明也、敬頌撰祺、日本電報通信社上海支局兒玉璋一謹啓、(六月四日)